****

**Аннотация к рабочей программе по технологии 7 класс.**

Рабочая программа по направлению «Технология. Обслуживающий труд» составлена для учащихся 7 класса на основе Авторской программы Н. В.Синицы, В.Д. Симоненко.

В 7 классе на изучение курса предусмотрено 70 часов в году, 2 часа в неделю.

**Цель:**

* освоение технологических знаний, основ культуры созидательного труда, представлений о технологической культуре на основе включения учащихся в разнообразные виды трудовой деятельности по созданию личностно или общественно значимых изделий;
* овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда;

**Задачи:**

* Овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми приемами ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов и машин, способами управления отдельными видами распространенной в быту техники.

 **Разделы программы:** Создание изделий из текстильных материалов. Интерьер жилого дома. Художественные ремесла. Кулинария.

**Формы контроля:** тесты, проверочные и самостоятельные работы на основе вопросов и заданий учебника, дифференцированный индивидуальный письменный опрос, диктанты, лабораторные работы, творческие работы. Для детей с нарушениями ОВЗ предусматривается использование проверочных работ с заданиями базового уровня усвоения материала, а на тестовых работах снижение количества выполненных заданий на 20 % в связи с невысокой техникой чтения. Система оценки пятибальная.

**Пояснительная записка**

Рабочую программу составляет учитель на базе примерной программы - документа, раскрывающего обязательные (федеральные) компоненты содержания обучения и параметры качества усвоения учебного ма­териала по конкретному предмету, и авторской про­граммы, созданной в соответствии с требованиями го­сударственного образовательного стандарта и на основе примерной программы с оригинальной концепцией и построением содержания учебного предмета.

Общая характеристика программы

Рабочая программа по технологии (технология ведения дома) составлена на основе положений Фе­дерального государственного образовательного стан­дарта основного общего образования, примерной программы основного общего образования по тех­нологии (технология ведения дома), федерального перечня учебников, рекомендованных или допущен­ных к использованию в образовательном процессе, базисного учебного плана, авторского тематическо­го планирования учебного материала и требований к результатам общего образования, представленных в Федеральном образовательном государственном стандарте общего образования, с учетом преемствен­ности с примерными программами для начального общего образования.

Цели обучения:

• формирование представлений о составляю­щих техносферы, о современном производстве и о распространенных в нем технологиях;

* освоение технологического подхода как универ­сального алгоритма преобразующей и созида­тельной деятельности;
* овладение безопасными приемами труда, об­щетрудовыми и специальными умениями, не­обходимыми для поиска и использования тех­нологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашне­го хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессио­нальных планов;
* развитие познавательных интересов, техниче­ского мышления, пространственного воображе­ния, интеллектуальных, творческих, коммуни­кативных и организаторских способностей;
* воспитание трудолюбия, бережливости, аккурат­ности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельно­сти, уважительного отношения к людям различ­ных профессий и результатам их труда;
* получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоя­тельной практической деятельности.

Задачи обучения:

* освоение технологических знаний, основ куль­туры созидательного труда, представлений о технологической культуре на основе включе­ния учащихся в разнообразные виды трудовой деятельности по созданию личностно или об­щественно значимых изделий;
* освоение компетенций (учебно-познавательной, коммуникативной, рефлексивной, личностного саморазвития, информационно-технологиче­ской, ценностно-смысловой, проектно-иссле­довательской).

Требования к уровню подготовки учащихся к окончанию 7 класса

Изучение технологии в 7 классе основной школы обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

* проявление познавательных интересов и актив­ности в данной области предметной технологи­ческой деятельности;
* мотивация учебной деятельности;
* овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физическо­го труда;
* самоопределение в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
* смыслообразование (установление связи между мотивом и целью учебной деятельности);
* самооценка умственных и физических способ­ностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации;
* нравственно-эстетическая ориентация;
* реализация творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности;
* развитие готовности к самостоятельным дей­ствиям;
* развитие трудолюбия и ответственности за каче­ство своей деятельности;
* гражданская идентичность (знание о своей этнической принадлежности, освоение на­циональных ценностей, традиций, культуры, эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности);
* проявление технико-технологического и эко­номического мышления при организации своей деятельности;
* осознание необходимости общественно-полезного труда как условия безопасной и эффектив­ной социализации;
* готовность к рациональному ведению домашне­го хозяйства;
* экологическое сознание (знание основ здоро­вого образа жизни, здоровье сберегающих тех­нологий, правил поведения в чрезвычайных ситуациях, бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам);
* самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда.

Метапредметные результаты

познавательные УУД:

* алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
* определение адекватных имеющимся организа­ционным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
* комбинирование известных алгоритмов техни­ческого и технологического творчества в ситуа­циях, не предполагающих стандартного приме­нения одного из них;
* самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию тех­нических изделий;
* виртуальное или натуральное моделирование тех­нических объектов и технологических процессов;
* поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
* выявление потребностей; проектирование и со­здание объектов, имеющих потребительскую стоимость;
* диагностика результатов познавательно-трудо­вой деятельности по принятым критериям и по­казателям;
* осуществление поиска информации с использо­ванием ресурсов библиотек и Интернета;
* выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач;
* соблюдение норм и правил культуры труда в со­ответствии с технологической культурой произ­водства;
* соблюдение норм и правил безопасности позна­вательно-трудовой деятельности и созидатель­ного труда;

коммуникативные УУД:

* приведение примеров, подбор аргументов, фор­мулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме ре­зультатов своей деятельности;
* согласование и координация совместной по­знавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;

регулятивные УУД:

* целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе;
* самоорганизация учебной деятельности (целе­полагание, планирование, прогнозирование, са­моконтроль, самокоррекция, волевая регуляция, рефлексия); саморегуляция;
* диагностика результатов познавательно-трудо­вой деятельности по принятым критериям и по­казателям;
* обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах.

Предметные результаты

в познавательной сфере:

* осуществление поиска и рациональное исполь­зование необходимой информации в области оформления помещения, кулинарии и обра­ботки тканей для проектирования и создания объектов труда;
* оценка технологических свойств сырья, мате­риалов и областей их применения;
* подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
* владение методами чтения графической инфор­мации и способами выполнения чертежа пояс­ного изделия;
* владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующей куль­туре труда и технологической культуре произ­водства;
* применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов;

в трудовой сфере:

* планирование технологического процесса и про­цесса труда;
* соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и ги­гиены;
* разработка освещения интерьера жилого поме­щения с использованием светильников разного вида, проектирование размещения в интерьере коллекций, книг; поддержание нормального са­нитарного состояния помещения с использова­нием современных бытовых приборов;
* работа с кухонным оборудованием, инструмен­тами; планирование технологического процес­са и процесса труда при приготовлении блюд из молока, молочных и кисломолочных продук­тов, из различных видов теста, при сервировке сладкого стола;
* оценка и учет свойств тканей животного проис­хождения при выборе модели поясной одежды;
* выполнение на универсальной швейной маши­не технологических операций с использованием различных приспособлений;
* планирование и выполнение технологических операций по снятию мерок, моделированию, раскрою, поузловой обработке поясного изделия;
* подбор материалов и инструментов для выпол­нения вышивки, росписи по ткани;
* соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
* обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
* выявление допущенных ошибок в процессе тру­да и обоснование способов их исправления;
* документирование результатов труда и проект­ной деятельности;
* расчет себестоимости продукта труда;
* примерная экономическая оценка возмож­ной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг;

в мотивационной сфере:

* оценивание способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
* осознание ответственности за качество резуль­татов труда;
* стремление к экономии и бережливости в расхо­довании времени, материалов, денежных средств и труда;

в эстетической сфере:

* дизайнерское проектирование изделия или ра­циональная эстетическая организация работ;
* моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;
* разработка варианта рекламы выполненного объекта или результата труда;
* рациональный выбор рабочего костюма и опрят­ное содержание рабочей одежды;

в коммуникативной сфере:

* формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возмож­ностей будущих членов трудового коллектива;
* выбор средств знаковых систем и средств для ко­дирования и оформления информации в процес­се коммуникации;
* публичная презентация и защита проекта изде­лия, продукта труда или услуги;

в физиолого-психологической сфере:

* развитие моторики и координации движений рук при работе с помощью машин и механизмов;
* достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
* сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

Место предмета

На изучение предмета отводится 2 ч в неделю, ито­го 70 ч за учебный год. Предусмотрены практические работы и творческие проекты по каждому разделу.

# Примечание : так как в программе возможно перераспределение разделов по усмотрению учителя и предмет технологии предусматривает подготовку девочек для самостоятельной жизни, логически целесообразно проводить уроки кулинарии в четвёртой четверти, чтобы у детей была возможность закрепить полученные знания и умения летом.

**Методы и формы обучения.**

**Основной формой обучения является учебно-практическая деятельность учащихся.** Приоритетными методами являются упражнения, лабораторно-практические, учебно-практические работы. В программе предусмотрено выполнение школьниками творческих или проектных работ. Соответствующая тема по учебному плану программы дается в конце каждого года обучения. Вместе с тем, методически возможно построение годового учебного плана занятий с введением творческой, проектной деятельности в учебный процесс с начала или с середины учебного года. При организации творческой или проектной деятельности учащихся очень важно акцентировать их внимание на потребительском назначении того изделия, которое они выдвигают в качестве творческой идеи.

**Формы контроля.**

Контроль знаний, умений и навыков важнейший этап учебного процесса, выполняющий обучающую, проверочную, воспитательную и коррекционную функции. В структуре программы проверочные средства находятся в логической связи с содержанием учебного материала. Для контроля уровня достижений учащихся используются такие виды и формы контроля как предварительный, текущий, тематический, итоговый контроль. Формы контроля: тесты, проверочные и самостоятельные работы на основе вопросов и заданий учебника, дифференцированный индивидуальный письменный опрос, диктанты, лабораторные работы, творческие работы. Для детей с нарушениями ОВЗ предусматривается использование проверочных работ с заданиями базового уровня усвоения материала, а на тестовых работах снижение количества выполненных заданий на 20 % в связи с невысокой техникой чтения. Система оценки балльная.

Содержание программы

СОЗДАНИЕ ИЗДЕЛИЙ ЙЗ ТЕКСТИЛЬНЫХ МА­ТЕРИАЛОВ (28 ч)

Элементы материаловедения (2 ч)

Основные теоретические сведения Текстильные материалы из волокон животного происхождения и их свойства. Технология производ­ства шерстяных и шелковых тканей. Виды и свойства шерстяных и шелковых тканей. Определение вида тка­ней по сырьевому составу.

Ассортимент шерстяных и шелковых тканей. Практическая работа

Определение сырьевого состава тканей и изучение их свойств.

Конструирование поясной одежды (6 **ч)**

Основные теоретические сведения Виды поясной одежды. Юбка в народном костю­ме. Виды тканей, используемых для пошива юбок. Конструкции юбки (прямая, клиньевая, коническая). Мерки, необходимые для построения основы чертежа прямой юбки. Правила снятия мерок для построения чертежа юбки. Правила построения основы чертежа прямой юбки в масштабе 1:4 и в натуральную величину (по своим меркам).

Способы моделирования прямой юбки. Выбор мо­дели с учетом особенностей фигуры. Моделирование юбки расширением к низу, со складками (односторон­ние складки, двусторонние (встречные) складки).

Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод или Интернета. Опре­деление индивидуального размера (российский и ев­ропейский размерный ряд). Чтение чертежа и перенос контура чертежа на кальку.

Практические работы: Снятие мерок и запись результатов измерений. По­строение чертежа юбки в масштабе 1:4 и в натуральную величину по своим меркам. Моделирование юбки в со­ответствии с выбранным фасоном. Получение выкрой­ки швейного изделия из журнала мод и подготовка ее к раскрою.

Швейные ручные работы (2 ч)

Основные теоретические сведения Инструменты, приспособления для выполнения ручных работ. Правила и техника безопасности при работе с иголками, булавками, ножницами. Термино­логия ручных работ. Подшивание: прямыми, косыми, крестообразными стежками.

Практическая работа Изготовление образцов ручных швов.

Технология машинных работ (2 ч)

Основные теоретические сведения Приспособления к швейной машине: лапки для пришивания пуговиц, потайной застежки-молнии, для потайного подшивания, лапка для обметывания петель. Приемы обработки среза изделия косой бейкой. Виды окантовочного шва: с закрытыми срезами, с открытым срезом. Безопасные приемы труда при работе на швей­ной машине.

Практическая работа Изготовление образцов машинных швов. Творческий проект «Праздничный наряд» (16 ч) Основные теоретические сведения Проектирование праздничного наряда: выбор луч­шей идеи (модели юбки) и обоснование.

Организация рабочего места для работ. После­довательность и приемы раскроя поясного швейного изделия. Подготовка ткани и выкройки к раскрою. Подготовка выкройки к раскрою. Раскрой изделия: правила раскладки выкроек на ткани, раскладка вы­кроек на ворсовой ткани, на ткани в клетку, в полоску, обмеловка, контрольные надсечки.

Обработка деталей кроя. Дублирование деталей с использованием флизелина, дублерина, клеевой прокладки.

Сборка поясного швейного изделия. Технология обработки вытачек, складок. Технология притачива­ния застежки-молнии. Технология обработки боковых срезов, пояса, нижнего среза юбки.

Влажно-тепловая обработка швейного изделия. Подготовка доклада к защите проекта.

Практические работы Подготовка ткани к раскрою и раскрой проектно­го изделия. Обработка среднего (бокового) шва юбки с застежкой-молнией. Обработка складок, вытачек. Примерка изделия и устранение дефектов. Обработка верхнего среза прямым притачным поясом. Обработка нижнего среза юбки (потайными стежками). Влажно-тепловая обработка изделия. Контроль, оценка и само­оценка качества готового изделия.

Защита проекта.

ИНТЕРЬЕР ЖИЛОГО ДОМА (8 ч)

Основные теоретические сведения

Освещение жилого дома: основные типы ламп; типы и виды светильников; системы управления светом.

Систематизация, принципы размещения картин и коллекций в интерьере.

Гигиена жилища: виды и последовательность уборки помещений, средства для уборки. Санитарно- гигиенические требования к уборке помещений. Со­временные бытовые приборы для уборки помещений; современные технологии и технические средства для создания микроклимата, их виды, назначение.

Творческий проект «Умный дом»

Этапы проектирования, цель и задачи проектной деятельности.

Практические работы Выполнение электронной презентации «Освеще­ние жилого дома». Составление плана генеральной уборки своей комнаты. Выполнение проекта «Умный дом» в форме эскиза или презентации.

Подготовка к защите и защита проекта.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ РЕМЁСЛА (20 ч)

Ручная роспись тканей (4 ч)

Основные теоретические сведения Виды росписи по ткани. Художественные особен­ности различных техник росписи по ткани. Материалы, инструменты, приспособления. Красители анилино­вые и на основе растительного сырья. Приемы росписи по ткани. Закрепление рисунка на ткани. Технология росписи по ткани «холодный батик».

Практические работы Выполнение образца росписи по ткани в технике, холодного батика.

Вышивка (8 ч) Ручные стежки и швы на их основе.

Основные теоретические сведения Вышивка как один из древнейших видов декора­тивно-прикладного искусства в России. Вышивка в на­родном костюме. Применение вышивки в современном костюме, интерьере. Организация рабочего места для ручного шитья.

Виды вышивки. Материалы и оборудование для вышивки. Виды ручных стежков (прямые, петлеобраз­ные петельные, косые, крестообразные).

Виды счетных швов (крест, гобеленовый, болгар­ский крест, хардангер).

Виды вышивки по свободному контуру (гладьевые швы).

Вышивка лентами: материалы, инструменты, при­способления. Приемы вышивки лентами.

Практические работы Выполнение образцов швов. Выполнение образца вышивки швом крест. Выполнение образцов вышивки гладью. Выполнение образца вышивки лентами.

Творческий проект «Подарок своими руками» (8 ч)

Основные теоретические сведения

Исследование проблемы, определение цели и задач проекта. Выбор техники выполнения проекта. Обос­нование проекта. Разработка технологической карты, расчет затрат на изготовление изделия. Подготовка к защите проекта, оценка и самооценка.

Практические работы Выполнение проекта «Подарок своими руками». Защита проекта.

 **КУЛИНАРИЯ (14 ч)**

Блюда из молока и кисломолочных продуктов (2 ч)

Основные теоретические сведения Пищевая ценность молока. Значение молока, мо­лочных и кисломолочных продуктов в питании челове­ка. Блюда из молока, молочных и кисломолочных про­дуктов. Виды тепловой обработки молока. Определение качества молока и молочных продуктов. Технология приготовления молочных супов и каш.

Технология приготовления блюд из творога: сырников, вареников, запеканки. Практическая работа. Приготовление молочного супа, молочной каши или блюда из творога.

Изделия из теста (6 ч)

Основные теоретические сведения Изделия из жидкого теста (блины, блинчики, ола­дьи, блинный пирог). Виды разрыхлителей. Технология приготовления изделий из жидкого теста.

Виды теста и выпечки. Качество продуктов для выпечки, их функция в составе теста. Виды аромати­заторов теста. Оборудование, инструменты и приспо­собления, необходимые для приготовления различных видов теста.

Технология приготовления изделий из пресного слоеного (готового или скороспелого) теста. Виды из­делий из слоеного теста.

Технология приготовления изделий из песочного теста. Виды изделий из песочного теста. Способы фор­мования печенья из песочного теста.

Практические работы

Приготовление изделий из жидкого теста. Приго­товление изделий из слоеного и песочного теста.

Технология приготовления сладостей, десертов, на­питков (4 ч)

Основные теоретические сведения Сладкие блюда в питании человека. Виды десер­тов. Сахар и его виды, заменители сахара, пищевая ценность.

Технология приготовления цукатов.

Десерты из шоколада и какао-порошка, технология приготовления «Шоколадных трюфелей».

Различные сладкие блюда (безе, суфле, желе, мусс, самбук), технология их приготовления, подача готовых блюд. Продукты и желирующие вещества, используе­мые для приготовления сладких блюд.

Сладкие напитки. Технология приготовления ком­пота, морса, киселя.

Практическая работа Приготовление сладких блюд и напитков.

Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет (2 ч)

Основные теоретические сведения Составление меню сладкого стола. Правила пода­чи десерта. Эстетическое оформление стола. Правила использования столовых приборов при подаче десерта, торта, мороженого, фруктов.

Правила этикета на торжественном приеме: при­глашение, поведение за столом.

Практическая работа: Разработка приглашения на торжество в редакторе Microsoft Word.

Творческий проект «Праздничный сладкий стол» (2 ч)

Основные теоретические сведения Возможная проблемная ситуация. Разработка меню для праздничного сладкого стола. Расчет расхо­да продуктов. Выполнение эскизов украшения празд­ничного стола. Оформление сладких блюд и подача их к столу.

Практическая работа

Выполнение и защита проекта «Праздничный сладкий стол». Самооценка оценка проекта.

**Календарно-тематическое планирование 7А**

Количество часов на год: 70ч

контрольных работ – 6

практические работы-35

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Формы контроля, практическая часть**  | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
| **Создание изделий из текстильных материалов 28 ч**  |
| 1-2 | **Элементы материаловедения**Водный урок. Водный инструктаж по безопасности труда. ТБ при работе с ножницами, ручными швейными иглами и булавками. Текстиль­ные ма­териалы из волокон животного происхо­ждения. Практиче­ская работа «Определе­ние сырье­вого состава тканей и из­учение их свойств» | 22 | Тесты. Определе­ние сырье­вого состава тканей и изучение их свойств | 07.09 |  |
|  | **Творческий проект** | 16 |  |  |  |
| 3-4 | Творческий проект «Празднич­ный наряд». Обоснова­ние проекта | 2 | Определять проблему проекта, цель, задачи, плани­ровать выполнение работы | 14.09 |  |
|  | **Конструирование поясной одежды** | 6 |  |  |  |
| 5-6 | Конструи­рование поясной одежды. Практиче­ская работа «Снятие ме­рок для по­строения чертежа поясного швейного изделия» | 2 | Снятие мерок и запись с помощью условных обозначений | 21.09 |  |
| 7-8 | Построе­ние чертеж а юбки в мас­штабе 1:4. | 2 | Построение чертежа в М1:4, и в натуральную величину | 28.09 |  |
| 9-10 | Моделирование поясной одежды | 2 | ТестыМоделирование юбки в соответствии с выбранным фасоном | 05.10 |  |
|  | Швейные ручные работы | 2 |  |  |  |
| 11-12 | Швейные ручные работы | 2 | Изготовление образцов: прямые, косые, кре­стообразные стежки для подшивания изделий | 12.10 |  |
|  | Технология машинных работ | 2 |  |  |  |
| 13-14 | Технология машинных работ. ТБ при вы­полнении машинных работ | 2 | Практиче­ская работа «Изго­товление образцов машинных швов».  | 19.10 |  |
| 15-16 | Раскрой поясного швейного изделия. ТБ при работе с тканью | 2 | Тесты.Подготовка выкройки и ткани к раскрою, раскладка выкройки на ткани. | 26.10 |  |
| 17-18 | Пр работа «Обработка складок и вытачек» ТБ при работе утюгом. | 2 | Обработка складок и вытачек | 09.11 |  |
| 19-20 | Пр работа «Обработка среднего (бокового) шва юбки с застежкой-молнией» | 2 | Обработка среднего (бокового) шва юбки с застежкой-молнией | 16.11 |  |
| 21-22 | Примерка поясного изделия, выявление дефектов | 2 | Проведение примерки и устранение дефектов | 23.11 |  |
| 23-24 | Практиче­ская работа «Обработка верхне­го среза прямым притачным поясом».Практиче­ская работа «Обработка нижнего среза юбки» | 2 | Обработка верхне­го среза прямым притачным поясом. Обработка нижнего среза юбки | 30.11 |  |
| 25-26 | Влажно­-тепловаяобработка готового из­делия.Контролькачества из­делия.Подготовкапроектак защите | 2 | Контрольная работа.Влажно-тепловая обработка изделия. | 07.12 |  |
| 27-28 | Защита проекта «Празднич­ный наряд». Контроль и самооцен­ка изделия | 2 | Защита проекта | 14.12 |  |
| **Интерьер жилого дома 8ч**  |
| 29-30 | Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере. | 2 | Выполнить эскиз размещения светильников. |  21.12 |  |
| 31-32 | Гигиена жилища. Бытовые приборы для уборки | 2 | Составить план уборки, подобрать моющие средства  | 28.12 |  |
| 33-34 | Творческий проект «Умный дом» | 2 | Выполнение проекта | 11.01 |  |
| 35-36 | Защита проекта «Умный дом» | 2 | Анализ результатов | 18.01 |  |
| Художественные ремесла 20 ч |
| Ручная роспись 4 |
| 37-38 | Ручная рос­пись тка­ней.Технология росписи ткани в тех­нике холод­ного батика | 2 | Выполнить эскиз для росписи ткани, подобрать материалы, красители. | 25.01 |  |
| 39-40 | Пр работа «Выполнение образца росписи ткани в тех­нике холод­ного батика» | 2 | Выполнить роспись ткани | 01.02. |  |
|  | **Вышивка** | 8 |  |  |  |
| 41-42 | Ручные стежки и швы на их основе .Виды ручных стежков. | 2 | Выполнение ручных вышивальных стежков | 08.02 |  |
| 43-44 | Виды счетных швов | 2 | Тесты.Выполнение образца вышивки швом крест | 15.02 |  |
| 45-46 | Виды гладьевых швов | 2 | Выполнение образцов вышивки гладью | 22.02 |  |
| 47-48 | Вышивка лентами | 2 | Выполнение образца вышивки лентами | 01.03 |  |
|  | Творческий проект | 8 |  |  |  |
| 49-50 | Творческий проект «Подарок своими руками» | 2 | Определять проблему проекта, цель, задачи, плани­ровать выполнение работы | 08.03 |  |
| 51-52 | Разработка технологической карты. Выполнение проекта. | 2 | Разработать узоры для вышивания, выполнение работы | 15.03 |  |
| 53-54 | Выполнение проекта. Подготовка к защите | 2 | Анализ результатов и качество выполненной работы | 22.03 |  |
| 55-56 | Защита проекта «Подарок своими руками» | 2 | Защита проекта | 05.04 |  |
| Кулинария 14ч |
| 57-58 | Блюда из молока и кисломолочных продуктов. Правила санитарии. ТБ при выполнении кулинарных работ. | 2 | Приготовление сырников, молочной каши. |  12.04 |  |
|  | Изделия из теста | 6 |  |  |  |
| 59-60 | Изделия из жидкого теста. Виды теста и выпечки. ТБ при работе с эл/плитой  | 2 | Приготовление блинов. | 19.04 |  |
| 61-62 | Изделия из пресного, слоеного теста, песочное тесто | 2 | Приготовление сосисок в тесте. | 26.04 |  |
| 63-64 | Пр работа «Приготовление изделий из слоеного и песочного теста » | 2 | Приготовления печенья из песочного теста (муравейник) | 03.05 |  |
|  | Технология приготовления сладостей и десертов  | 4 |  |  |  |
| 65-66 | Технология приготовления сладостей, десертов, напитков | 2 | Приготовление киселя | 10.05 |  |
| 67-68 | Технология приготовления сладостей, десертов, напитков | 2 | Контрольная работаПриготовление киселя | 17.05 |  |
| 69-70 | Сервировка сладкого стола. Групповой творческий проект «Праздничный сладкий стол» Разработка меню. | 2 | Разработка меню | 24.05 |  |