**Аннотация**

Рабочая программа для 11 класса (базовый уровень) составлена на основе федерального компонента государственного стандарта, федерального базисного учебного плана для образовательных учреждений Российской Федерации («Сборник нормативных документов по литературе» – М., Дрофа, 2008) и программы среднего (полного) общего образования (авт. Журавлев В. П., Збарский И., Коровин В. И., Коровина В. Я., Полухина В. П. - М., Просвещение, 2008) и реализована в учебнике: Русский язык и литература. Литература. 11 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. Базовый уровень. В 2-ух частях. /О. Н. Михайлов, И. О. Шайтанов, В. А. Чалмаев и др.; под ред. И. В. Журавлёва. - М.: Просвещение, 2020.

**Цели:**

–– Формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;

–– развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

–– постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, анализ художественного текста, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;

–– поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;

–– овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте, и создание собственного текста;

–– развитие речи и литературно- творческих способностей школьников, способности адекватно выразить себя в слове;

–– овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);

–– использование опыта изучения произведений художественной литературы в учебной деятельности, речевом самосовершенствовании школьников.

**Место курса «Литература» в базисном учебном (образовательном) плане**

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации и примерная программа предусматривают обязательное изучение литературы на базовом уровне среднего (полного) общего образования в 11 классе в объёме 136 часа. Количество часов по учебному плану школы – 136 часа (4 часа в неделю).

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ** (136 часа)

**Введение** [Изучение языка художественной литературы. (2 ч](https://sgo.tomedu.ru/angular/school/planning/))

[**Из мировой литературы**.( 6 ч](https://sgo.tomedu.ru/angular/school/planning/))

[**Русская литература начала ХХ века. (2 ч**](https://sgo.tomedu.ru/angular/school/planning/)**)**

**И. А. Бунин (7 ч.)**

**А. И. Куприн (6 ч.)**

**Литература Русского зарубежья  (7 ч.)**

Разнообразие художественных индивидуальностей **поэзии Серебряного века.(7 ч.)**

**М. Горький. (9 ч.)**

**А. А. Блок. (6 ч.)**

**Новокрестьянская поэзия** (7 ч)

**С. А. Есенин.**

**В. В. Маяковский. (6 ч.)**

**Литературный процесс 20-х годов.(5 ч.)**

**М. А. Булгаков.** (10 ч.)

**Литературный процесс 30-х годов**  [**- начала 40-х годов ХХ века (30 ч**](https://sgo.tomedu.ru/angular/school/planning/)**)**

**А.Н. Толстой (2 ч.)**

**М. И. Цветаева. (4 ч.)**

**О. Э. Мандельштам.** (2 ч.)

**М. М. Пришвин** [**(3 ч.)**](https://sgo.tomedu.ru/angular/school/planning/)

**Б. Л. Пастернак.** (4 ч )

**А. А. Ахматова.(3 ч.)**

[**Н.А.Заболоцкий (1 ч**](https://sgo.tomedu.ru/angular/school/planning/)**)**

**М. А. Шолохов.(9 ч.)**

[**О.Хаксли. "О дивный новый мир": антиутопия.( 1 ч**](https://sgo.tomedu.ru/angular/school/planning/)**)**

**Великой Отечественной войны (5 ч.)**

[**Мировая литература 2 ч**](https://sgo.tomedu.ru/angular/school/planning/)

**Лагерная тема в прозе 50-60-х годов 20 века (16 ч.)**

**А. И. Солженицын (3 ч.)**

Эволюция темы от созданных в годы войны произведений **к «лейтенантской прозе» 60-70-х годов.**

**Ю.Бондарев**

**В.П.Астафьев**

**В. Г. Распутин.**

**Василий Шукшин**

А.В.Вампилов

Новые проблемы, образы поэзии периода «оттепели».

Авторская песня, её место в развитии литературного процесса 1950-1990-х годов.

[**Современная литература.** (3 ч](https://sgo.tomedu.ru/angular/school/planning/))