**Адаптированная рабочая программа по литературе**

**(7 класс, ЗПР)**

**Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерными программами по учебным предметам, авторской программой под ред. В.Я.Коровиной. – М. : Просвещение, 2017.

Федеральный учебный образовательный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение литературы в 7 классе — 70 ч.(2 часа в неделю). Срок реализации программы – 1 год.

 Обязательным условием овладения программой обучающихся с ЗПР является систематически дополняемая коррекционная работа. Цель обучения – создание условий для достижения результатов, предусмотренных программой.

**Цели изучения предмета «Литература»:**
• формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
• развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
• постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы.

Достижение поставленных целей при разработке и реализации образовательных программ основного общего образования предусматривает решение следующих **основных задач для учащихся с ЗПР:**

* обеспечение соответствия программы требованиям ФГОС;
* обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
* установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы; выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Виды учебной деятельности**: индивидуальная, парная, групповая, фронтальная.

**Формы контроля**: изложение, сочинение, тестирование.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА для учащихся с задержкой психического развития**

Изучение литературы в основной школе дает возможность учащимся достичь следующих результатов развития:

**1) в личностном направлении:**

* воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству;
* формирование ответственного отношения к учению;
* формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;
* формирование коммуникативной компетентности;

**2) в метапредметном направлении:**

* работать по плану, сверяя свои действия с целью,
* пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
* излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
* пользоваться словарями, справочниками;

 оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;

**3) в предметном направлении:**

* умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
* формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценки;
* понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
* умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
* написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы.

 **Основные подходы к организации учебного процесса для учащихся с ЗПР:**

1.Подбор заданий, максимально возбуждающих активность ребёнка, пробуждающих у него потребность в познавательной деятельности, требующей разнообразной деятельности.

2. Приспособление темпа изучения учебного материала и методов обучения к уровню развития детей с ОВЗ.

3. Индивидуальный подход.

4.Повторное объяснение учебного материала и подбор дополнительных заданий.

5. Постоянное использование наглядности, наводящих вопросов, аналогий.

6.Использование многократных указаний, упражнений.

7. Проявление большого такта со стороны учителя.

8. Использование поощрений, повышение самооценки ребёнка, укрепление в нём веры в свои силы.

9. Поэтапное обобщение проделанной на уроке работы.

10. Использование заданий с опорой на образцы.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА**

**7 класс**

**ВВЕДЕНИЕ (1ч)**

Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы. Взаимосвязь характеров и обстоятельств в художественном произведении. Личность автора, его труд, позиция и отношение к героям.

**УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (9ч: Рр-1, вн.чт-2)**

**Предания.** Образы Ивана Грозного и Петра I преданиях русского народа.

**Былины.**

«Вольга и Микула Селянинович». Воплощение в былине нравственных свойств русского народа, прославление мирного труда. Микула - носитель лучших человеческих качеств (трудолюбие, мастерство, чувство собственного достоинства, доброта, щедрость, физическая сила).

Киевский цикл былин. «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Бескорыстное служение родине и народу, мужество, справедливость, чувство собственного достоинства - основные черты характера Ильи Муромца.

Новгородский цикл былин. «Садко». Своеобразие былины. Поэтичность. Тематическое различие Киевского и Новгородского циклов былин. Своеобразие былинного стиха. Собирание былин. Собиратели.

**Теория.** Предание (развитие представления). Гипербола (развитие представления). Былина (начальные представления).

**Пословицы и поговорки.**

Народная мудрость пословиц и поговорок. Выражение в них духа народного языка. Сборники пословиц. Собиратели пословиц. Меткость и точность языка. Краткость и выразительность. Прямой и переносный смысл пословиц. Пословицы народов мира. Сходство и различия пословиц разных стран мира на одну тему (эпитеты, сравнения, метафоры).

**Теория**. Афористические жанры фольклора. Пословицы, поговорки (развитие представления).

 **ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА (3ч.)**

«Поучение» Владимира Мономаха (отрывок), «Повесть о Петре и Февронии Муромских». Нравственные заветы Древней Руси. Внимание к личности, гимн любви, верности.

**Теория.** Поучение (начальные представления).

 **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА (2ч.)**

**Михаил Васильевич Ломоносов**

Краткий рассказ об ученом и поэте. «К статуе Петра Великого», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» (отрывок). Уверенность Ломоносова в будущем русской науки и ее творцов. Патриотизм. Призыв к миру. Признание труда, деяний на благо родины важнейшей чертой гражданина.

**Теория.** Ода (начальные представления).

**Гавриил Романович Державин.**